

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «СОШ № 54 г. Челябинска»

\_\_\_\_\_ С. П. Важенин

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
«Психологическая азбука»**

2022-2023 учебный год  
для обучающихся 1-4 классов  
Педагог: Легошин И.В.

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Психологическая азбука» разработана с целью психолого-педагогического сопровождения обучающихся в образовательном процессе.

Программа направлена на формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для социальной успешности, на сохранение и укрепление психического здоровья обучающихся.

Программа «Психологическая азбука» для обучающихся 1-4-х классов составлена на основе программы развивающих занятий в 1-4 классе «Психологическая азбука» Т. А. Аржакаевой, И. В. Вачковой, А. Х. Поповой .

Занятия проводятся в группах обучающихся одного класса по 1 часу в неделю.

| Класс   | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------|---------------------------|------------------------|
| 1 класс | 1 час                     | 33 часа                |
| 2 класс | 1 час                     | 34 часа                |
| 3 класс |                           |                        |
| 4 класс |                           |                        |
| Итого   | 67 часов                  |                        |

### Цели:

1. Создание условий, позволяющих каждому обучающему как можно легче адаптироваться к школьному обучению;
2. Формирования универсальных учебных действий: обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий в рамках обучения на начальной ступени образования.

### Задачи:

1. Формирование у учащихся умения ориентироваться в новой социальной среде, психологической готовности к обучению;
2. Формирование положительной Я – концепции;
3. Формирование коммуникативной культуры, развитие умения общаться и сотрудничать;
4. Развитие волевой регуляции поведения и деятельности;
5. Воспитание духовно–нравственных качеств личности;
6. Развитие навыков рефлексивных действий.
7. Развитие УУД
8. Снижение уровня школьной тревожности
9. Создание классного коллектива через формирование групповой сплоченности и выработку системы единых требований
10. Формирование социально приемлемых форм поведения в обществе.

### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### Предполагаемый результат:

- высокая и нормальная самооценка;
- низкий уровень тревожности;

- позитивное отношение к себе и своей личности;
- хорошо сформированные умения общения со сверстниками и взрослыми, в том числе педагогами;
- сплоченный коллектив учащихся с положительной мотивацией к обучению;
- умение общения и достойного поведения с одноклассниками, навыки коллективной деятельности.
- учащиеся **должны научиться:**
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, организовывать их;
- договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявлять доброжелательное внимание к окружающим;
- обсуждать в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, правила;
- находить несколько способов решения проблемных ситуаций;
- слушать собеседника и вести диалог;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением
- извлекать необходимую информацию из текста
- определять и формулировать цель в совместной работе
- учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях
- осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит
- реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми
- планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого
- соотносить результат с целью и оценивать его.

*Познавательные УУД:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей
- наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять
- обогатить представление о собственных возможностях и способностях
- учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения
- оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости
- учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта
- находить ответы на вопросы в тексте, перерабатывать информацию
- адекватно воспринимать оценку учителя

*Коммуникативные УУД:*

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии
- учиться контролировать свою речь и поступки
- учиться толерантному отношению к другому мнению
- учиться самостоятельно решать проблемы в общении
- осознавать необходимость признания и уважения прав других людей
- формулировать своё собственное мнение и позицию
- учиться грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге.

*Личностные УУД:*

- учащийся освоил роль ученика, сформирован интерес (мотивация) к учению;
- учащиеся понимают причины успеха (или неуспеха) в учебной деятельности;
- умеет ориентироваться на моральные нормы и их выполнение;
- относиться открыто к внешнему миру, чувствует свою уверенность не только в игровой деятельности, умеет адаптироваться к новым ситуациям;

- взаимодействует с взрослыми и сверстниками на основе любой совместной деятельности умеет договариваться о совместных действиях и плане совместной деятельности.

**Формы контроля и результативность** работы оценивается с помощью:

Применение проективных методик диагностики ( «Школа зверей» Моя школа», «Мой портрет»)

Наблюдение за детьми в игровых и учебных ситуациях.

**Промежуточная аттестация** в классах проводится с использованием проективных методик «Мой портрет», «Школа зверей» в конце четвертого класса.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности 1-4 классов**

### **1 класс**

#### **Раздел 1. Я теперь школьник (5 часов)**

##### **1. Знакомство.**

*Теория.* Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Отличия психологических занятий от уроков. Правила поведения на занятиях.

*Практика.* Игры на знакомство.

*Формы занятий:* фронтальная.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* инструкция по технике безопасности, журнал по охране труда, мяч, изображение солнца, дождя и цветка, цветные мелки, рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

##### **2. Знакомство продолжается.**

*Теория.* Люди отличаются друг от друга. Каждый человек необычен и интересен по-своему. Общие интересы сближают друг друга. Приятные люди вызывают симпатию.

*Практика.* Игры на знакомство.

*Формы занятий:* фронтальная.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры), мячик, бэйджики по количеству детей.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

##### **3. Я теперь школьник.**

*Теория.* Правила школьной жизни.

*Практика.* Игры на закрепление школьных правил, на формирование произвольности в действиях.

*Формы занятий:* фронтальная.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики по количеству детей, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), план-схема школы на ватмане.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

##### **4. Что значит быть школьником?**

*Теория.* Чем отличаются школьники и дошкольники. Права и обязанности

школьника. Правила школьной жизни.

*Практика.* Игры на закрепление школьных правил.

*Формы занятий:* фронтальная.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики по количеству детей, рабочие тетради (фломастеры) маленький мяч или игрушка размером с ладошку, значок с символом психологии для награждения.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **5. Знакомство с Пси-магом**

*Теория.* Первоначальные представления о существовании внутреннего мира человека. Символ психологии как науки.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие.

*Формы занятий:* фронтальная.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), бэйджики по количеству детей, мягкая игрушка или мячик размером с ладошку, набор картинок с изображением фрагментов дня школьника, значок с символом психологии, план – схема школы на ватмане.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 2. Я теперь школьник (6 часов)**

### **6. Королевство Внутреннего мира.**

*Теория.* Первоначальное представление об особенностях внутреннего мира человека.

*Практика.* Чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, чтение и обсуждение сказки, игровые упражнения.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), кукла Пси-маг, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **7. Сказка о волшебных зеркалах -1.**

*Теория.* Основные составляющие образа «Я»: каким я вижу себя, каким меня видят другие, каким я хочу стать.

*Практика.* Чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, чтение и обсуждение, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **8. Сказка о волшебных зеркалах -2.**

*Теория.* Основные составляющие образа «Я»: каким я сам себя представляю, каким меня видят другие, каким я хочу быть.

*Практика.* Чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, чтение и обсуждение, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **9. Что я знаю о себе?**

*Теория.* Психологические качества, характеризующие человека. Мой образ «Я».

*Практика.* Аукцион качеств характера, психотехники самооценки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), разрезанные открытки.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **10. Что я знаю о себе и о других?**

*Теория.* Психологические качества проявляются у разных людей в разной мере. В глазах разных людей ты можешь выглядеть по-разному.

*Практика.* Психотехники самооценки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры).

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **11. Я – это кто?**

*Теория.* Каждый человек неповторим, уникален. Человек меняется с течением времени.

*Практика.* Психотехники самооценки, игры на взаимодействие в группе.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры).

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **Раздел 3. Психика и познание мира (6 часов).**

Планируемые образовательные результаты:

- осознание и оценка особенностей своих ощущений, восприятия и внимания как причин успешности / неуспешности учебной деятельности (регулятивные УУД);

- стремление к самоизменению (личностные УУД).

#### **12. Мои ощущения.**

*Теория.* Понятие «ощущение». Виды ощущений. Роль ощущений в познании окружающего мира.

*Практика.* Психологический практикум, чтение и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, набор предметов с различным запахом и вкусом, яркий,

необычный по внешнему виду предмет, набор мелких предметов, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **13. Моё восприятие мира.**

*Теория.* Закрепление знаний о видах ощущений. Понятие «восприятие».

*Практика.* Психологические упражнения на восприятие, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись музыки со звуками моря, 3-4 «чудесных мешочка» с набором мелких предметов, медали и дипломы для награждения, листы бумаги на каждого ребёнка.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **14. Моё внимание.**

*Теория.* Понятие «внимание».

*Практика.* Психологические упражнения на развитие произвольности внимания, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), секундомер, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **15. Как быть внимательным?**

*Теория.* Сосредоточение, устойчивость, распределение и переключение внимания.

*Практика.* Психологические упражнения на развитие произвольности внимания, чтение и анализ сказки, упражнения на мышечное расслабление.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись релаксационной музыки.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **16. Развиваем внимание.**

*Теория.* Роль целенаправленного сосредоточения для достижения успеха в деятельности.

*Практика.* Психологические упражнения на развитие произвольности внимания, чтение и анализ сказки, упражнения на мышечное расслабление.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись релаксационной и маршевой музыки, заготовки к игре «Печатаю на компьютере».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **17. Я умею быть внимательным.**

*Теория.* Понятие «наблюдательность».

*Практика.* Диагностические задания на исследование развитие внимания и наблюдательности, упражнения на мышечное расслабление.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись релаксационной и маршевой музыки, листочки

для записи слов на каждого ребёнка, карточки с буквами.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **Раздел 4. Темперамент и характер (7 часов).**

Планируемые образовательные результаты:

- осознание и оценка своего темперамента и характера как причин успешности / неуспешности общения в школе (регулятивные УУД);
- позитивная самооценка (регулятивные УУД);
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей (личностные УУД).

#### **18.Что такое темперамент?**

*Теория.* Понятие «темперамент».

*Практика.* Аукцион, чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, чтение и обсуждение, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись лирической и маршевой музыки, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **19.Типы темперамента.**

*Теория.* Психологические характеристики различных типов темперамента.

*Практика.* Ролевые игры, чтение и анализ сказки.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, карточки с названиями сказочных персонажей, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **20. Разные люди – разные типы темперамента.**

*Теория.* Психологические характеристики различных типов темперамента.

*Практика.* Ролевые игры, чтение и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), рисунок Бидструпа, запись спокойной релаксационной музыки, карточки с названиями типов темперамента, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **21.Разные люди – разные характеры.**



*Теория.* Понятие «характер», «черты характера».

*Практика.* Аукцион, чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность, упражнения на мышечное расслабление.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Формы занятий:* упражнения психологического характера.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), перечень сказочных героев, запись динамичной и релаксационной музыки, разрезанные открытки, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **22. Какой у меня характер?**

*Теория.* Нравственно-этическая норма. Хороший характер. Плохой характер. Мой характер.

*Практика.* «Доскажи словечко», психотехники на самооценку.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись динамичной и спокойной музыки, листы бумаги.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **23. Какой характер у других?**

*Теория.* Нравственно-этическая норма. Хороший характер. Плохой характер.

*Практика.* Чтение и анализ детской литературы, психологические этюды.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), перечень сказочных героев.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **24. Мой характер: оценим недостатки.**

*Теория.* Путь от поступка к характеру.

*Практика.* Психотехники на самооценку, работа с пословицами, ролевые игры.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), набор карточек с названиями черт характера, карточки с описанием ситуаций.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 5. Я и мои эмоции (6 часов).**

Планируемые образовательные результаты:

- осознание и оценка собственных эмоций как регуляторов межличностного взаимодействия (регулятивные УУД);
- использование речевых и неречевых средств для выражения и понимания эмоций (коммуникативные УУД);

• зачатки эмпатии как понимания чувств других людей (коммуникативные УУД).

### **25.Что такое эмоции?**

*Теория.* Понятие «эмоции».

*Практика.* Этюды на выражение эмоций, игры на угадывание эмоций, сочинение.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры).

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **26.Какие бывают эмоции?**

*Теория.* Многообразие эмоций: приятные и неприятные эмоции. Способы выражения эмоций.

*Практика.* Этюды на выражение эмоций, игры на угадывание эмоций, аукцион эмоций

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), карточки с названием сказочных персонажей, медали для награждения.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **27.Конкурс чувствоведов.**

*Теория.* Способы выражения эмоций.

*Практика.* Этюды на выражение эмоций, игры на угадывание эмоций, аукцион эмоций, придумывание историй.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* набор карточек с названиями эмоций, фото детей, испытывающих разные эмоции, тексты с описанием этюдов, листы бумаги, медали для награждения.

*Форма подведения итогов:* подсчёт баллов, награждение.

### **28.Что я знаю о своих эмоциях?**

*Теория.* Многообразие эмоций и богатый внутренний мир. Связь эмоций и поступков.

*Практика.* Этюды на выражение эмоций, психотехники на рефлекссию, придумывание историй.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* дневники эмоций, запись эмоционально насыщенных музыкальных фрагментов.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **29.Королевство Внутреннего мира-1.**

*Теория.* Закрепление теоретических знаний.

*Практика.* Ролевые игры.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), кукла Пси-маг, карточки с психологическими понятиями, изображения гномов-ощущений, изображение Рыцарей с разным темпераментом, модель Дерева – Характера, пиктограммы эмоций.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **30.Королевство Внутреннего мира-2.**

*Теория.* Закрепление теоретических знаний.

*Практика.* Ролевые игры.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), кукла Пси-маг, карточки с психологическими понятиями, изображения гномов-ощущений, изображение Рыцарей с разным темпераментом, модель Дерева – Характера, пиктограммы эмоций.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 5. Заключение. Итоговая диагностика**

### **31-33 Диагностика эмоционально-личностной сферы.**

*Теория.* У каждого свой внутренний мир, наполненный эмоциями и чувствами.

*Практика.* Диагностические задания на выявление индивидуальных особенностей эмоционально – волевой сферы.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* Методика «Мой портрет», методика «Школа зверей».

*Дидактический материал и оборудование:* лист бумаги, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **2 класс**

### **Содержание занятий.**

#### **Раздел 1. Введение в мир психологии (3 часа).**

Планируемые образовательные результаты:

- зачатки осознания своих достоинств и недостатков (личностные УУД);
- мотивация на самопознание и самоизменение зачатки (личностные УУД);
- умение работать в паре (коммуникативные УУД).

#### **1. Мои летние впечатления**

*Теория.* Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Правила поведения на занятиях. Вербальные, невербальные и изобразительные средства выражения мыслей и чувств.

*Практика.* Игры на приветствие, ассоциации, визуализацию, изобразительная деятельность, упражнение психологического характера на обмен информацией.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* инструкция по технике безопасности, журнал по охране труда, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры).

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **2. Какой Я?**

*Теория.* Качества характера. Человек растёт и меняется.

*Практика.* Игры на приветствие, упражнения на обмен информацией, презентация одноклассника, диагностическое упражнение на измерение уровня самооценки, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах, группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **3. Психология – знакомая незнакомка**

*Теория.* Что изучает психология и зачем она нужна человеку.

*Практика.* Игры на приветствие, упражнения на развитие рефлексии, закрепление знаний качеств человека, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки с половинками слов, карточки с качествами характера, рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 2. Я и мои желания (4 часа).**

Планируемые образовательные результаты:

- осознание актуальных желаний и мотивов поведения (личностные УУД);
- сформированная мотивация достижения результата (личностные УУД);
- зачатки рефлексивной самооценки (личностные УУД).

## **4. Мои желания**

*Теория.* Понятия «желания» и «потребности».

*Практика.* Игры на взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии и выражение желаний, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры), картонная заготовка цветка с

открепляющимися лепестками, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение

### **5. Сказка о борьбе мотивов**

*Теория.* Понятия «мотив», представления о «борьбе мотивов».

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, диагностическое упражнение на исследование учебной мотивации, и осознание своих желаний, мотивов, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, релаксационная музыка, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение

### **6. Мои мотивы**

*Теория.* Классификация мотивов.

*Практика.* Упражнение на групповое взаимодействие, диагностическое упражнение на измерение социометрического статуса, слушание и анализ сказки, классификация мотивов.

*Формы занятий:* фронтальная, групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **7. Какие мотивы у других?**

*Теория.* Связь мотивов с поступками и поведением.

*Практика.* Упражнение на групповое взаимодействие, упражнения на осознание желаний и мотивов других людей, слушание и анализ сказки, проверочная работа по теме.

*Формы занятий:* фронтальная, групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, карточки с названиями мотивов, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 3. Кладовая памяти (11 часов)**

Планируемые образовательные результаты:

- осознание своих когнитивных возможностей, способность адекватно судить о своих успехах / неудачах в учении (личностные УУД);
- стремление к совершенствованию своих способностей (личностные УУД);
- произвольное запоминание с использованием мнемотехнических приёмов (регулятивные УУД).

### **8. Загадка Психочистителя - 1**

*Теория.* Значение ощущения, внимания, памяти, мышления и эмоций в познании мира.

*Практика.* Игра на групповое взаимодействие, слушание,

конспектирование и анализ сказки, ролевая игра.

*Формы занятий:* фронтальная, групповая

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, карточки с названиями народов планеты Хухромухр, чудесный мешочек с набором мелких предметов, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **9. Загадка Психоочистителя - 2**

*Теория.* Значение ощущения, внимания, памяти, мышления и эмоций в познании мира.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнение на развитие рефлексии, диагностическое упражнение на исследование памяти, ролевая игра по сюжету сказки, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, карточки с названиями народов планеты Хухромухр, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **10. Что такое память?**

*Теория.* Понятие памяти. Индивидуальные особенности памяти. Свойства памяти.

*Практика.* Диагностическое упражнение на исследование памяти, упражнения на развитие памяти, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* упражнения психологического характера.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **11. Виды памяти**

*Теория.* Виды памяти. Индивидуальные особенности памяти.

*Практика.* Игры и упражнения на развитие памяти, слушание и анализ сказки, чтение по ролям.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, пять экземпляров текста «Сказки о видах памяти и Карасе, который был невиновен», непрозрачная повязка для глаз, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **12. Какая у меня память?**

*Теория.* Виды памяти. Индивидуальные особенности памяти.

*Практика.* Игры и упражнения на развитие памяти.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах, группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, конверты с наборами букв и цифр на каждого ребёнка.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **13. Эмоциональная память**

*Теория.* Особенности эмоциональной памяти.

*Практика.* Слушание и анализ рассказа, определение характера музыкального фрагмента, упражнения на развитие эмоциональной памяти.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, аудиозапись двух музыкальных фрагментов разных по характеру.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **14. Как лучше запоминать?**

*Теория.* Способы эффективного запоминания.

*Практика.* Игры и упражнения на развитие памяти.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, конверты с набором картинок на каждого ребёнка.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **15. Как лучше запоминать?**

*Теория.* Способы эффективного запоминания.

*Практика.* Игры и упражнения на развитие памяти.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **16. Я умею запоминать**

*Теория.* Способы эффективного запоминания.

*Практика.* Игры и упражнения на развитие памяти.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **17. Я умею запоминать**

*Теория.* Способы эффективного запоминания.

*Практика.* Игры и упражнения на развитие памяти.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **18. Что я знаю о памяти?**

*Теория.* Способы эффективного запоминания.

*Практика.* Ассоциации, диагностические упражнения на исследование памяти, слушание, конспектирование и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, карточки с названиями видов памяти, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **Раздел 4. Лабиринты мышления (11 часов)**

Планируемые образовательные результаты:

- сформированность анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков (познавательные УУД);
  - сформированность синтеза как составление целого из частей (познавательные УУД);
  - сформированность сравнения, сериации и классификации по существенным признакам (познавательные УУД);
  - сформированность выведения общности для ряда или класса единичных объектов (познавательные УУД);
- сформированность подведения под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза (познавательные УУД).

#### **19. Сказка о профессоре Мышлении**

*Теория.* Понятие о мышлении.

*Практика.* Загадка, упражнение на классификацию, слушание, анализ и инсценирование сказки. Упражнение на нахождение свойств предметов, признаков сходства и различия.

*Формы занятий:* фронтальная, в парах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному на каждого ребёнка, карточки с загадками, набор предметов, отличающихся размером, формой, цветом, назначением, эмблемы с изображением символа мышления, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **20. Как развивать свой ум: конкурс знающих и находчивых.**

*Теория.* Понятие о мышлении.

*Практика.* Загадки, игры и упражнения на определение свойств предметов.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, чистые листочки по одному на каждого ребёнка, набор предметов.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **21. Учимся думать вместе**

*Теория.* Операции мышления.

*Практика.* Упражнения, восстанавливающие работоспособность, загадки, игры и упражнения на выделение существенных и несущественных, противоположных, сходных и отличительных свойств предметов.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая, работа в парах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, чистые листочки, конверты с набором картинок по одному для каждой команды, изображение профессора Мышления.



*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **22. Учимся обобщать и находить закономерности**

*Теория.* Операции мышления.

*Практика.* Игры и упражнения на обобщение, нахождение закономерности и установление последовательности.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая, работа в парах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному для каждой пары, изображение профессора Мышления.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **23. Учимся находить противоположности**

*Теория.* Диалектика в окружающем мире.

*Практика.* Игры и упражнения на совмещение нескольких признаков в одном предмете, противоположных признаков.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному для каждой пары, изображение профессора Мышления.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **24. Учимся думать логично**

*Теория.* Операции мышления.

*Практика.* Игры на восстановление работоспособности, упражнения на выделение существенных признаков, на установление смысловой связи между словами.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному для каждой пары, изображение профессора Мышления.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **25. Учимся думать логично**

*Теория.* Операции мышления

*Практика.* Решение логических задач с помощью схемы или таблицы, игры и упражнения на установление смысловой связи между словами (картинками), слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному для каждой пары, карточки с логическими задачами, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **26. Учимся думать логично**

*Теория.* Операции мышления

*Практика.* Упражнения на восстановление работоспособности, решение логических задач с помощью схемы или таблицы, диагностические задания на

исследование словесно-логического мышления.

*Формы занятий:* фронтальная, индивидуальная.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному для каждой пары, карточки с логическими задачами.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **27. Учимся думать логично**

*Теория.* Операции мышления

*Практика.* Упражнения на восстановление работоспособности, решение логических задач с помощью схемы или таблицы, диагностические задания на исследование словесно-логического мышления. слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, индивидуальная.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки с заданиями.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **28. Учимся думать творчески**

*Теория.* Понятие о творческом мышлении. Гибкость и оригинальность мышления.

*Практика.* Игры и упражнения на развитие творческого мышления, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, конверт с набором картинок и набор из 24 палочек для каждого ученика, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **29. Что я знаю о мышлении?**

*Теория.* Обобщение знаний по теме.

*Практика.* Игры и упражнения на установление логической связи, решение логических задач, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах, индивидуальная.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, карточки с названием умственных умений, конверт с набором картинок и набор из 24 палочек для каждого ученика, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение

## **Раздел 5. Как стать талантливым (5 часов).**

Планируемые образовательные результаты:

- сформированность умения решать проблемы творческого характера ((познавательные УУД);
- мотивация на дальнейшее самопознание (личностные УУД).

### **30. Фантазируем с Фантузей**

*Теория.* Понятия «воображения» и «фантазия».

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, составление слов из заданных букв, упражнения на развитие воображения: необычное использование предметов, кляксы, реклама ненужной вещи, несуществующее животное.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, карточки с названиями предметов, краски.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **31. Что такое способности**

*Теория.* Понятие «способности». Формула способностей.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие воображения: небылицы, новые названия знакомых вещей; определение необходимых способностей для разных профессий, слушание и анализ сказки.

### **32-34. Диагностика развития УУД**

*Практика.* Диагностические задания на выявление индивидуальных особенностей эмоционально – волевой сферы и развитие УУД.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* Методики «Мой портрет» и «Школа зверей»

*Дидактический материал и оборудование:* бланки для выполнения заданий, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **3 класс**

#### **Содержание занятий.**

#### **Раздел 1. Введение в психологию общения (4 часа)**

Планируемые образовательные результаты:

- осознание важности общения со сверстниками и взрослыми (коммуникативные УУД);
- мотивация на усвоение знаний психологии, учебно-познавательный интерес к новым областям знаний, к новым способам решения задач (личностные УУД).

#### **1. Новая встреча с психологией**

*Теория.* Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Психология общения. Отличия психологических занятий от уроков. Правила поведения на занятиях.

*Практика.* Ассоциации, изобразительная деятельность, визуализация.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра, изобразительная деятельность.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, клубок толстых ниток, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **2. Начало путешествия в страну Общения**

*Теория.* Коммуникативные возможности.

*Практика.* Игры на приветствие, сказка по кругу, упражнения на развитие рефлексии, диагностическое упражнение на измерение социометрического статуса в группе.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради 2 класса и 3 класса, на каждого учащегося чистый лист бумаги, клубок толстых ниток, маленький мячик.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **3. Что взять с собой в путешествие?**

*Теория.* Повторить понятия «желание», «общение».

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, промежуточная диагностика «Что я знаю о психологии общения?»

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, 8 цветных карточек теста Люшера, маленький мячик, на каждую команду по листу бумаги А4.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **4. Что я знаю о себе?**

*Теория.* Понятие «рефлексия».

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, клубок толстых ниток, цветные карандаши, любимые игрушки.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 2. Психология отношений: ты, я, он, она, они = мы (9 часов)**

Планируемые результаты:

- умение формулировать собственное мнение и позицию (коммуникативные УУД);
- умение допускать возможность существования разных точек зрения, в том числе не совпадающей с собственной (коммуникативные УУД);
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии (коммуникативные УУД);
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве (коммуникативные УУД);
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов (коммуникативные УУД);
- умение предвидеть последствия коллективных решений (коммуникативные УУД);
- сформированность эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им (личностные УУД).

## **5. Как и почему начинаются ссоры?**

*Теория.* Понятие «ссора». Возможные причины ссоры.

*Практика.* Игры на взаимодействие в парах, живые картины, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, на каждого ученика чистый лист бумаги А4, цветные карандаши, несколько карточек со словом «ссора», книга «Сказки о самой душевной науке», плакат «Наш психологический багаж»

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **6. Сказка о конфликте и контакте**

*Теория.* Понятия «конфликт» и «контакт».

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, живые картины, слушание, иллюстрирование и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, на каждую пару детей по чистому листу А3, цветные карандаши, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **7. Качества, важные для общения**

*Теория.* Качества, необходимые для эффективного общения.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, знакомство с картой Страны Общения, мозговой штурм, упражнение на развитие рефлексии.

*Формы занятий:* фронтальная, групповая, индивидуальная.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, на каждую команду чистый лист бумаги А4, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **8. Какие мы в общении?**

*Теория.* Самовосприятие и восприятие человека другими людьми.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, маленький мячик.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **9. Я общительный или замкнутый?**

*Теория.* Индивидуальные различия людей в общении. Понятие «общительный и замкнутый человек».

*Практика.* Упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки, ролевые игры.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, карточки с названиями качеств, карточки для задания «сценки», цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **10. Королевство Разорванных Связей**

*Теория.* Ценность глубоких содержательных контактов между людьми.

*Практика.* Игра на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, на каждую пару учащихся чистый лист бумаги А3, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **11. Свои и чужие**

*Теория.* Ценность тёплых эмоциональных отношений. Различия отношений к «своим» и «чужим».

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, ролевая игра

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* иллюстрации с занятия 10, карточки к упражнению «постройтесь в ряд в командах», на каждую команду заготовка к заданию «свои и чужие» на листах А4, плакат «распределение баллов в игре», для каждой команды именные карточки с ходами «Переговоры», «Огонь», колокольчик, чистые листы бумаги А3 для дополнительных заданий, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **12. Девчонки + мальчишки =**

*Теория.* Представления о взаимодействии со сверстниками другого пола. Ценность позитивных установок в общении.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, ролевая игра.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, ролевая игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки к заданиям «Ранжирование по признаку», на каждую команду заготовка к заданию «мальчишки глазами девочек. Девочки глазами мальчиков» на листах бумаги А4, таблички «госпиталь», «переговорщики», плакаты «распределение баллов в игре», «счёт в игре», для каждой команды именные карточки с записанными ходами «переговоры», «огонь», аудиозапись космической музыки, колокольчик, чистые листы бумаги А3 для дополнительных заданий, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **13. Друзья и недруги**

*Теория.* Ценность дружеских отношений между людьми. Ситуация совместного принятия группового решения.

*Практика.* Ролевая игра, слушание и анализ сказки, проверочная работа по теме.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки к заданию

«постройтесь в ряд по признаку», на каждую команду заготовка к заданию «Друзья и недруги» на листах бумаги А4, плакаты «распределение баллов в игре», «счёт в игре», для каждой команды именные карточки с надписями «переговоры», «огонь», колокольчик, чистые листы бумаги А3 для дополнительных заданий, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **Раздел 3. Сокровища и тайны дружбы (9 часов)**

Планируемые результаты:

- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества (коммуникативные УУД);
- умение формулировать собственное мнение и позицию (коммуникативные УУД);
- умение допускать возможность существования разных точек зрения, в том числе не совпадающей с собственной (коммуникативные УУД);
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии (коммуникативные УУД);
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве (коммуникативные УУД);
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов (коммуникативные УУД);
- усвоение оральных ценностей «дружба», «настоящий друг», «индивидуальность», «понимание друг друга», «толерантность» (личностные УУД).

#### **14. Дружба – это...**

*Теория.* Понятие «дружба».

*Практика.* Игры на приветствие, ассоциации, слушание и анализ сказки, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, текст Сказки о дружбе и её потере, цветные карандаши, на каждую тройку учащихся чистый лист бумаги А3.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **15. Мы – дружная команда!**

*Теория.* Правила эффективного взаимодействия и сотрудничества в команде.

*Практика.* Игры на приветствие, конкурс команд.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, колокольчик, аудиозапись динамичной и инструментальной музыки, на каждую команду чистый лист бумаги А4 по 2 штуки и А3 по 1 штуке, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **16. Правила доброжелательного общения**

*Теория.* Правила доброжелательного отношения, эффективного взаимодействия и сотрудничества в команде.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, игры и упражнения психологического характера, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, рисунки детей с предыдущих занятий, на каждую команду по 3-4 листа чистой бумаги А4, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **17 Дружная страна**

*Теория.* Правила доброжелательного отношения, эффективного взаимодействия и сотрудничества в команде. Круг ближайшего общения.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, работа с пословицами, диагностическое задание «Сортировка», слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, плакат «Правила доброжелательного общения», маленький мячик.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **18. Как мы все похожи!**

*Теория.* Ценность сходных черт людей для общения.

*Практика.* Интервью, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, чистые листы бумаги по количеству учащихся, шкатулка для вопросов, карточки с вопросами-заготовками.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **19. Какие мы разные!**

*Теория.* Ценность различных черт людей для общения.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, шкатулка для вопросов, карточки с вопросами-заготовками.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **20. Сказка о другой точке зрения**

*Теория.* Ценность индивидуальности каждого человека для общения. Собственная точка зрения и точка зрения других людей могут отличаться.

*Практика.* Игра на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в тройках.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, на каждого



учащегося текст Сказки о другой точке зрения, чистый лист бумаги А4, маленький мячик.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **21 Скажи мне, кто твой друг.-1**

*Теория.* Ценность дружеских отношений. Значимость различий и сходства людей в их дружеских отношениях.

*Практика.* Игра на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, на каждого учащегося чистый лист бумаги А4, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **22 Скажи мне, кто твой друг.-2**

*Теория.* Самопрезентация в общении. Ценность дружеских отношений.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, и упражнения психологического характера, слушание и анализ сказки, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, на каждого учащегося чистый лист бумаги А4, цветные карандаши, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 4. Поддержка в общении (4 часов)**

Планируемые результаты:

- умение формулировать собственное мнение и позицию (коммуникативные УУД);
- умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач (коммуникативные УУД);
- умение строить монологическое высказывание (коммуникативные УУД);
- умение задавать вопросы (коммуникативные УУД);
- умение строить понятные для партнёра высказывания (коммуникативные УУД);
- сформированность эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им (личностные УУД).

### **23. Зачем нужна поддержка в общении?**

*Теория.* Зачем нужна поддержка в общении. Какой может быть поддержка.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, ролевые игры.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки «как похвалить», карточки-ситуации.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **24. Комплимент - это**

*Теория.* Понятие «комплимент». Значимость комплимента для поддержания комфортных отношений. Формулы комплимента.

*Практика.* Игра на групповое взаимодействие, самопрезентация, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, индивидуальная, групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, на каждого учащегося текст Сказки о комплименте.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **25. Что другие ценят во мне? Что я ценю в себе?**

*Теория.* Самоценность и самоуважение в общении.

*Практика.* Самопрезентация, упражнения на развитие рефлексии.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, аудиозапись песни Б. Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты», на каждого учащегося чистый лист бумаги А4.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **26. Давайте говорить друг другу комплименты**

*Теория.* Психологическая поддержка в общении.

*Практика.* Игры и упражнения психологического характера, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, аудиозапись песни Б. Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты», на каждого учащегося чистый лист бумаги А4, цветные карандаши, оправка для очков без линз, сундучок для комплиментов.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **27. Давайте говорить друг другу комплименты**

*Теория.* Психологическая поддержка в общении.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, на развитие рефлексии.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, аудиозапись песни Б. Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты», на каждого учащегося чистый лист бумаги А4, цветные карандаши, оправка для очков без линз, сундучок для комплиментов.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 5. Сочувствие и сопереживание (5 часов)**

Планируемые результаты:

- умение строить понятные для партнёра высказывания (коммуникативные УУД);

- усвоение моральных ценностей «сопереживание», «сочувствие» (личностные УУД);
- сформированность эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им (личностные УУД).

### **28 Как мы переживаем эмоции?**

*Теория.* Роль эмоций в общении. От чего меняются эмоции?

*Практика.* Игры и упражнения на групповое взаимодействие, на развитие рефлексии, на угадывание и выражение эмоций.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, 8 цветных карточек теста Люшера, цветные карандаши, набор «Азбука настроений», маленький мячик, чистые листы бумаги.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **29. Мы умеем выражать эмоции!**

*Теория.* Роль людей в динамике эмоций.

*Практика.* Этюды на выражение эмоций, упражнения на развитие рефлексии.

*Формы занятий:* фронтальная, в парах и тройках и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, 8 цветных карточек теста Люшера, карточки для задания «Этюды», на каждую команду карточки с названиями эмоций.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **30. Как мы понимаем эмоции других?**

*Теория.* Значение для комфортного общения умения понимать эмоции и чувства других людей.

*Практика.* Игра на групповое взаимодействие, упражнения на выражение и угадывание эмоций.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, 8 цветных карточек теста Люшера, на каждую команду набор карточек с названиями эмоций, карточки с заданиями для игр «эмоциональная пирамида», ордена «Самый лучший понимающий».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **31. Мы умеем сопереживать!**

*Теория.* Значение для комфортного общения умения понимать эмоции и чувства других людей и сопереживать.

*Практика.* Ассоциации, упражнения на выражение и угадывание эмоций, итоговая проверочная работа.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, карточки со словами-опорами к упражнению «Моё настроение в ассоциациях», маленькие чистые листочки, коробка с вопросами.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **32-34. Диагностика развития УУД**

*Практика.* Диагностические задания на выявление индивидуальных особенностей эмоционально – волевой сферы и развитие УУД.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* Методика «Мой портрет», «Школа зверей»

*Дидактический материал и оборудование:* листы бумаги, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **4 класс**

#### **Содержание занятий.**

#### **Раздел 1. Приглашение в Страну Общения (4 часов)**

Планируемые результаты:

- осознание улучшения навыков общения (коммуникативные УУД);
- осознание ценностного отношения к общению и взаимодействию (личностные УУД).

#### **1. Знакомьтесь – психология!**

*Теория.* Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Отличия психологических занятий от уроков. Правила поведения на занятиях.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, самопрезентация, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, мяч, фломастеры, цветные карандаши.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **2. Я - это интересно!**

*Теория.* Психологическая поддержка. Самоценность и самоуважение в общении.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, самопрезентация.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, листы бумаги А4, фломастеры, карточки с символом психологии.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **3. Что мы знаем об общении?**

*Теория.* Правила эффективного взаимодействия и сотрудничества.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, работа с картой.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, мяч, карта Страны Общения, карточки с восклицательными и вопросительными знаками, фломастеры, цветные карандаши, большие листы ватмана, чистые карточки.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

#### **4. Общение – дело общее.**

*Теория.* Что изучает психология общения.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, на развитие рефлексии.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, большие листы ватмана, краски, кисточки.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 2. Инструменты общения (11 часов)**

Планируемые результаты:

- умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (коммуникативные УУД);
- умение формулировать собственное мнение и позицию (коммуникативные УУД);
- умение задавать партнёрам вопросы, необходимые для совместного решения задачи (коммуникативные УУД);
- умение слушать (коммуникативные УУД);
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии (коммуникативные УУД);
- строить понятные для партнёра высказывания (коммуникативные УУД);
- сформированность эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им (личностные УУД).

### **5. Как хорошо уметь ...слушать!**

*Теория.* Понятие «слушать».

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **6. Активное и пассивное слушание**

*Теория.* Различие понятий «слышать» и «слушать».

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **7. Как важно уметь задавать вопросы**

*Теория.* Понятие «активное слушание». Вопросы для правильного понимания собеседника.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **8. Практикум активного слушания**

*Теория.* Закрепить понятие «активное слушание». Психологическая поддержка говорящему.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **9. Поговорим без слов**

*Теория.* Понятие о неречевых средствах общения.

*Практика.* Слушание и анализ сказки, упражнения на невербальное общение.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, книга, аудиозапись на незнакомом иностранном языке.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **10. Практикум неречевого общения**

*Теория.* Неречевые средства общения: жесты, мимика, взгляд.

*Практика.* Игры на приветствие, на невербальное общение.

*Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки для игры «Цветные королевства», по листу А4 на каждую пару.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **11. Практикум неречевого общения**

*Теория.* Неречевые средства общения: жесты, мимика, взгляд.

*Практика.* Игры на приветствие, на невербальное общение, диагностическое упражнение на измерение социометрического статуса в группе.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки с названием сказок.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **12. Речь**

*Теория.* Значимость грамотной речи для правильного понимания друг друга в общении.

*Практика.* Игры на приветствие, на активизацию словаря и речевое взаимодействие в парах, слушание и анализ сказки, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, чистые листы бумаги А4, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **13. Берегите, пожалуйста, речь!**

*Теория.* Значимость грамотной речи для правильного понимания друг друга в общении.

*Практика.* Игры на активизацию словаря и речевое взаимодействие, изготовление рекламного плаката.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **14. А умеете ли вы спорить?**

*Теория.* Понятия «спор», «дискуссия», «полемика», «убеждение», «аргументы». Правила грамотного спора.

*Практика.* Ролевые игры, диагностическое упражнение «Сортировка».

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки с заданиями.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **15. Чемоданчик Мастера Общения**

*Теория.* Закрепить понятия «спор», «дискуссия», «полемика», «убеждение», «аргументы». Правила грамотного спора.

*Практика.* Визуализация, проверочная работа по теме, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* мяч, рабочие тетради, цветные карандаши, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 3. Осторожно, общение! (9 часов)**

Планируемые результаты:

- умение учитывать позиции других людей (коммуникативные УУД);
- обосновывать собственную позицию (коммуникативные УУД);
- координировать в ходе сотрудничества разные точки зрения (коммуникативные УУД);
- договариваться и приходить к общему решению, в том числе в ситуации столкновения интересов (коммуникативные УУД);
- усвоение ценностей «семья», «родительская любовь». (личностные УУД);
- сформированность эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им (личностные УУД).

### **16. В море знаний**

*Теория.* Правила взаимодействия и сотрудничества в команде.

*Практика.* Работа со словарями, игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* листы А4, различные словари, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **17. Коротко да ясно, оттого и прекрасно...**

*Теория.* Важность умения обобщать и точно передавать информацию. Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Отличия психологических занятий от уроков. Правила поведения на занятиях.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки с текстами, пазлы, большой лист основы под общий пазл, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **18. Имя моё**

*Теория.* Значение имени.

*Практика.* Слушание и анализ сказки, игры на развитие рефлексии, самопрезентация.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* листы бумаги А4 на каждого, цветные карандаши и фломастеры, ножницы, книга.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **19. Моя семья**

*Теория.* Ценность семейных отношений. Разное отношение к разным членам семьи.

*Практика.* Самопрезентация, ассоциации, изобразительная деятельность, слушание и анализ сказки.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, цветные карандаши, мяч, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **20. В пещере эмоциональных взрывов**

*Теория.* Роль негативных эмоций в общении. Как мы выражаем свои эмоции. Как понять чужие эмоции.

*Практика.* Театр рук, этюды на выражение эмоций, слушание и анализ сказки, ролевые игры.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки с названиями ролей для игры, карточки с названием эмоций, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **21. Научно-практическое исследование конфликта**

*Теория.* Значение конфликта в общении и его последствия. Представление о различных стратегиях поведения в конфликтных ситуациях.



*Практика.* Ролевая игра, игры на групповое взаимодействие.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради, цветные карандаши, бэйджики на каждого, плакаты, листы А4, картинки с изображением животных.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **22. Выиграть – проиграть?**

*Теория.* Причины возникающих конфликтов. Алгоритм эффективного разрешения конфликтов. Необходимость учёта мнений разных людей в команде.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, ролевые игры на разрешение конфликтов.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки с сюжетами сказок, атрибуты для инсценирования сказок.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **23. Сказка о понимании**

*Теория.* Что помогает людям понимать друг друга. Умение понимать причины поведения других людей тесно связано с умением понимать причины собственного поведения.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки, проверочная работа по теме.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* цветные карандаши, краски, листы А4, рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **24. День рождения – день творения**

*Теория.* Значимость собственного Я через ресурсы метафоры.

*Практика.* Психогимнастика, слушание и анализ сказки, ролевая игра.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* атрибуты для игр (мячи, повязки на глаза, бумага, карандаши и др.), книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **Раздел 4. До свидания, Страна Общения! (7 часов)**

Планируемые результаты:

- сформированность качеств, необходимых для эффективного взаимодействия и сотрудничества (коммуникативные УУД);
- сформированность положительной адекватной самооценки (личностные УУД);
- сформированность эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им (личностные УУД).
- сформированность умения видеть свои достоинства и недостатки

(личностные УУД);

• мотивация на дальнейшее самопознание и саморазвитие (личностные УУД).

### **25. Могу и хочу**

*Теория.* Значимость доброжелательной установки на общение.

*Практика.* Упражнения на развитие рефлексии, игры на групповое взаимодействие.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* карточки для рисования пиктограммы, таблицы для игры «Через установку», листы бумаги А4.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **26. Когда приходит понимание?**

*Теория.* Важность для общения внимательного отношения к другому человеку. Что

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки, игра на прогнозирование.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* коробки с предметами, рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **27. По дороге сказок**

*Теория.* Актуализация психологического содержания сказок из «Королевства разорванных связей».

*Практика.* Игра на групповое взаимодействие, ролевая игра, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* краски, листы А4, листы ватмана, таблицы с названием сказок, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **28. По дороге сказок**

*Теория.* Актуализация психологического содержания сказок из «Королевства разорванных связей».

*Практика.* Игра на групповое взаимодействие, ролевая игра, изобразительная деятельность.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* краски, листы А4, листы ватмана, таблицы с названием сказок, книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **29. Встреча с Мастером Общения**

*Теория.* Правила комфортного общения в классе.

*Практика.* Слушание и анализ сказки, упражнение-визуализация,

итоговая проверочная работа.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* аудиозапись спокойной музыки, ящик с вопросами, игра «Королевство Внутреннего мира», книга «Сказки о самой душевной науке».

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **30. До свидания, Психологическая азбука!**

*Теория.* Обобщение знаний.

*Практика.* Игры на групповое взаимодействие.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* словесный, наглядный, упражнения, игра.

*Дидактический материал и оборудование:* листы А4, настольные игры, шоколадные медальки на каждого ученика.

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

### **31-34. Диагностика развития УУД**

*Практика.* Диагностические задания на выявление индивидуальных особенностей эмоционально – волевой сферы и развитие УУД.

*Формы занятий:* фронтальная и групповая.

*Методы и приемы:* Методики «Мой портрет», «Школа зверей».

*Дидактический материал и оборудование:* листы бумаги, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

*Форма подведения итогов:* обсуждение.

## **3. Тематическое планирование**

|   | РАЗДЕЛ   | Кол-во часов |          |       |
|---|--|--------------|----------|-------|
|   |  | теория       | практика | общее |
| Основные разделы программ для 1-х классов |  |              |          |       |
|   | Я теперь школьник<br>(вхождение в новую роль). | 1            | 4        | 5     |
|   | Введение в мир<br>психологии.                  | 1            | 5        | 6     |
|   | Психика и познание мира.                       | 2            | 5        | 7     |
|   | Темперамент и характер.                        | 2            | 6        | 8     |
|   | Я и мои эмоции.                                | 2            | 5        | 7     |
|   | Итого:   | 8            | 25       | 33    |
| Основные разделы программ для 2-х классов |  |              |          |       |
|   | Введение в мир психологии                      | 1            | 2        | 3     |
|   | Я и мои желания                                | 1            | 3        | 4     |
|   | Кладовая памяти                                | 2            | 7        | 9     |
|   | Лабиринты мышления                             | 2            | 7        | 9     |
|   | Как стать талантливым                          | 2            | 7        | 9     |
|   | Итого:   | 8            | 26       | 34    |

| Основные разделы программ для 3-х классов |  |    |     |    |
|---|--|----|-----|----|
|   | Введение в психологию общения              | 1  | 3   | 4  |
|   | Психология отношений: Ты – Я – Он/Она = Мы | 3  | 7   | 10 |
|   | Сокровища и тайны дружбы                   | 3  | 6   | 9  |
|   | Поддержка в общении                        | 1  | 3   | 4  |
|   | Сочувствие и сопереживание                 | 2  | 5   | 7  |
|   | Итого:                                     | 10 | 4 2 | 34 |
| Основные разделы программ для 4-х класс   |  |    |     |    |
|   | Приглашение в Страну Общения               | 1  | 3   | 4  |
|   | Инструменты общения                        | 3  | 8   | 11 |
|   | Осторожно общение!                         | 2  | 7   | 9  |
|   | Здравствуй, Страна Общения!                | 2  | 8   | 10 |
|   | Итого:                                     | 8  | 26  | 34 |





|     |  |      |      |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----|--|------|------|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 18. | Как развивать свой ум:<br>конкурс знающих и<br>находчивых          |      | 1    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. | Учимся думать вместе!  | 0,25 | 0,75 |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. | Учимся обобщать и находить<br>закономерности                       | 0,25 | 0,75 |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21. | Учимся находить<br>противоположности                               | 0,25 | 0,75 |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22. | Учимся думать логично - 1  | 0,25 | 0,75 |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23. | Учимся думать логично - 2  |      | 1    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24. | Учимся думать творчески  |      | 1    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25. | Что я знаю о мышлении?   | 0,5  | 0,5  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26. | Фантазируем с Фантузией  | 0,5  | 0,5  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27. | Что такое способности?   | 0,5  | 0,5  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28. | Я знаю, что я...   |      | 1    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29. | Королевство внутреннего<br>мира: поиск сокровищ                    | 0,5  | 0,5  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30. | Королевство внутреннего<br>мира: поиск сокровищ                    |      | 1    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31. | Мое «Королевство<br>внутреннего мира»                              | 0,5  | 0,5  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32. | Подготовка к представлению<br>«Королевство внутреннего<br>мира»    |      | 1    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33. | Подготовка к представлению<br>«Королевство внутреннего<br>мира»    |      | 1    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34. | Костюмированное<br>представление «Королевство<br>внутреннего мира» |      | 1    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | Количество часов:  | 14   | 20   |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | Итого:   |      |      | 34 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### 3 класс

| №  | ТЕМА                                | Теория | Практик<br>а | Дата        |             |
|----|-------------------------------------|--------|--------------|-------------|-------------|
|    |                                     |        |              | Планируемая | Фактическая |
| 1. | Новая встреча с психологией         |        | 1            |             |             |
| 2. | Начало путешествия в Страну Общения |        | 1            |             |             |
| 3. | Что взять с собой в путешествие?    | 0,5    | 0,5          |             |             |
| 4. | Что я знаю о себе?                  | 0,5    | 0,5          |             |             |
| 5. | Как и почему начинаются споры?      |        | 1            |             |             |
| 6. | Сказка о конфликте и контакте       | 0,5    | 0,5          |             |             |

|     |  |      |      |  |  |  |  |
|-----|--|------|------|--|--|--|--|
| 7.  | Качества, важные для общения                   | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 8.  | Какие мы в общении?                            | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 9.  | Я общительный или замкнутый?                   | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 10. | Королевство Разорванных Связей                 |      | 1    |  |  |  |  |
| 11. | Свои и чужие                                   | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |
| 12. | Робинзоны                                      | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |
| 13. | Девчонки + мальчишки =...                      | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |
| 14. | Друзья и недруги                               | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |
| 15. | Дружба – это...                                | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 16. | Мы – дружная команда                           | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |
| 17. | Правила доброжелательного общения              | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 18. | Дружная страна                                 |      | 1    |  |  |  |  |
| 19. | Как мы все похожи!                             | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 20. | Какие мы все разные!                           | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 21. | Сказка о Другой Точке Зрения                   | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |
| 22. | Скажи мне, кто твой друг...                    | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 23. | Скажи мне, кто твой друг...                    |      | 1    |  |  |  |  |
| 24. | Комплимент – это...                            | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |
| 25. | Что другие ценят во мне? Что я ценю в себе?    | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 26. | Давайте говорить друг другу комплименты        | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |
| 27. | Давайте говорить друг другу комплименты        |      | 1    |  |  |  |  |
| 28. | Как мы переживаем эмоции?                      | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 29. | Мы умеем выражать свои эмоции!                 | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 30. | Как мы понимаем эмоции других?                 | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 31. | Как мы умеем сопереживать!                     | 0,5  | 0,5  |  |  |  |  |
| 32. | Страна Общения                                 |      | 1    |  |  |  |  |
| 33. | Подготовка к представлению «Страна Общения»    |      | 1    |  |  |  |  |
| 34. | Костюмированное представление «Страна Общения» |      | 1    |  |  |  |  |
|     | Количество часов:                              | 10   | 24   |  |  |  |  |



Итого:

34

**4 класс**

| №   | ТЕМА   | Теория | Практика | Дата        |  |  | Дата        |  |  |
|-----|--|--------|----------|-------------|--|--|-------------|--|--|
|     |  |        |          | Планируемая |  |  | Фактическая |  |  |
|     |  |        |          | А           |  |  | А           |  |  |
| 1.  | Знакомьтесь - психология                     | 0,25   | 0,75     |             |  |  |             |  |  |
| 2.  | Я- это интересно                             |        | 1        |             |  |  |             |  |  |
| 3.  | Что мы знаем об общении?                     | 0,5    | 0,5      |             |  |  |             |  |  |
| 4.  | Общение – дело общее                         | 0,25   | 0,75     |             |  |  |             |  |  |
| 5.  | Как хорошо уметь... слушать                  |        | 1        |             |  |  |             |  |  |
| 6.  | Активное и пассивное слушание                | 0,5    | 0,5      |             |  |  |             |  |  |
| 7.  | Как важно уметь задавать вопросы             | 0,5    | 0,5      |             |  |  |             |  |  |
| 8.  | Практикум активного слушания                 |        | 1        |             |  |  |             |  |  |
| 9.  | Поговорим без слов                           |        | 1        |             |  |  |             |  |  |
| 10. | Практикум неречевого общения                 | 0,25   | 0,75     |             |  |  |             |  |  |
| 11. | Практикум неречевого общения (продолжение)   | 0,25   | 0,75     |             |  |  |             |  |  |
| 12. | Речь   | 0,5    | 0,5      |             |  |  |             |  |  |
| 13. | Берегите, пожалуйста, речь!                  | 0,5    | 0,5      |             |  |  |             |  |  |
| 14. | А умеете ли вы спорить?                      | 0,25   | 0,75     |             |  |  |             |  |  |
| 15. | Чемоданчик Мастера Общения                   | 0,25   | 0,75     |             |  |  |             |  |  |
| 16. | В море знаний                                | 0,25   | 0,75     |             |  |  |             |  |  |
| 17. | Коротко, да ясно, от того и прекрасно.       |        | 1        |             |  |  |             |  |  |
| 18. | Имя мое...                                   |        | 1        |             |  |  |             |  |  |
| 19. | Моя семья                                    | 0,25   | 0,75     |             |  |  |             |  |  |
| 20. | В пещере эмоциональных взрывов               | 0,5    | 0,5      |             |  |  |             |  |  |
| 21. | Научно – практическое исследование конфликта | 0,5    | 0,5      |             |  |  |             |  |  |
| 22. | Выиграть – проиграть?                        | 0,5    | 0,5      |             |  |  |             |  |  |
| 23. | Сказка о понимании                           |        | 1        |             |  |  |             |  |  |
| 24. | День рождения - день творения                |        | 1        |             |  |  |             |  |  |
| 25. | Могу и хочу!                                 |        | 1        |             |  |  |             |  |  |

|     |                                      |      |      |  |  |  |  |  |  |
|-----|--------------------------------------|------|------|--|--|--|--|--|--|
| 26. | Когда приходит понимание?            | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |  |  |
| 27. | По дороге сказок                     |      | 1    |  |  |  |  |  |  |
| 28. | В королевстве...                     |      | 1    |  |  |  |  |  |  |
| 29. | Встреча с Мастером Общения           | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |  |  |
| 30. | Игра «Королевство Внутреннего Мира»  | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |  |  |
| 31. | Игра «Путешествие по Стране Общения» | 0,25 | 0,75 |  |  |  |  |  |  |
| 32. | Письмо Пси-Магу                      |      | 1    |  |  |  |  |  |  |
| 33. | Методика «Мой портрет»               |      | 1    |  |  |  |  |  |  |
| 34. | Методика «Школа животных»            |      | 1    |  |  |  |  |  |  |
|     | Количество часов:                    | 8    | 26   |  |  |  |  |  |  |
|     | Итого:                               |      | 34   |  |  |  |  |  |  |